



«КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАТИКИ И ДИЗАЙНА»
Профессиональное образовательное частное
учреждение

Приложение 2.3
к ОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ПОЧУ «КИД»

О.В. Пенько

«30» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03. Иностранный язык (Английский)

Специальность СПО: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

на базе основного общего образования

Форма обучения _____ **очная** _____

(очная, заочная, очно-заочная)

Москва

2022

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03. Иностранный язык (Английский) общего гуманитарного и социально- экономического цикла разработана с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена и ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

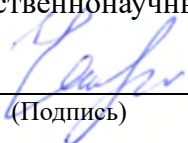
Организация-разработчик: Профессиональное образовательное частное учреждение «Колледж информатики и дизайна»

ОДОБРЕНА

Предметно-цикловой комиссией
общих гуманитарных и социально-
экономических, математических и
общих естественнонаучных,
профессиональных дисциплин

Протокол № 4
от « 22 » августа 20 22 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии
общих гуманитарных и социально-
экономических, математических и общих
естественнонаучных дисциплин


(Подпись)

Черная Н.В.
(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ	17
5. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	1

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Иностранный язык» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 9.

1.2.1. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

2. В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	183
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	158
<i>Самостоятельная работа</i>	8
<i>Промежуточная аттестация в форме контрольной работы в 3, 4, 5, 7 семестре, диф. зачета в 6 семестре и экзамена в 8 семестре, в том числе консультации:</i>	7

**2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Страноведение. Великобритания		52	
Тема 1.1. Английский язык (Язык международного общения; английский в моей будущей профессии (дизайн))	Теоретические занятия Английский Язык. Великобритания. Лондон Практические занятия Работа с текстом: чтение, перевод, упражнения, вопросы-ответы. Развитие устной речи на Английский язык в моей будущей профессии (дизайн) основе текста Английский язык. Введение темы, новой лексики. Лексический материал по теме: -Английский язык как интернациональный. -Распространение английского языка в мире. -Вклад английского языка в мировую культуру. -Значение знания английского языка в нашей жизни.	2	
		6	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
Тема 1.2. Великобритания	Практические занятия Лексический материал по теме: - География Великобритании - Части Великобритании - Культура Великобритании - Население, города Великобритании Грамматический материал: -Страдательный залог (Passive Voice) Continuous	8	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение: «У. Шекспир»	1	

<p>Тема 1.3 Политическая система Великобритании</p>	<p>Практические занятия Политическое устройство страны Елизавета II и ее семья Лексический материал по теме: -Британские монархи -Состав Парламента -Избирательная система -Главные политические партии Грамматический материал: -Страдательный залог (PassiveVoice) Continious - образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Грамматический материал: Пассивный залог (PassiveVoice) Perfect</p>	<p>10</p>	<p>OK 1, OK 4, OK 6, OK 8, OK 9</p>
<p>Тема 1.4. Лондон. Достопримечательности</p>	<p>Практические занятия Лондон, его части Путешествие по Лондону Лексический материал по теме: -Части Лондона -Основные достопримечательности -История города -Транспорт Лондона Грамматический материал: -Сравнение времен в активном и пассивном залогах</p>	<p>8</p>	<p>OK 1, OK 4, OK 6, OK 8, OK 9</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Сообщение: «Достопримечательности Лондона»</p>	<p>1</p>	

<p>Тема 1.5. Образовательная система Великобритании</p>	<p>Практические занятия Схема образовательной системы. Государственное образование. Частное образование Лексический материал по теме: -Государственное и частное образование в Великобритании -Ступени образования -Высшее образование Грамматический материал: - Обзор времен глагола в Пассивном залоге</p>	<p>6</p>	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9</p>
<p>Раздел 2. Страноведение. США</p>		<p>27</p>	
<p>Тема 2.1. США. Американский английский</p>	<p>Теоретические занятия США</p>	<p>2</p>	
	<p>Практические занятия География США История США Символика США Путешествие по штатам США Лексический материал по теме: -География США, климат, ресурсы, население, города -Варианты британского и американского английского Грамматический материал: -Условные предложения</p>	<p>6</p>	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить сообщение об американизмах</p>	<p>1</p>	

<p>Тема 2.2. Политическая система США</p>	<p>Практические занятия США — демократическая федеративная республика Политическое устройство Лексический материал по теме: -Структура правительства США -Избирательная система -Политические партии Грамматический материал: -Условные предложения I типа</p>	<p>6</p>	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9</p>
<p>Тема 2.3. Города США</p>	<p>Практические занятия Вашингтон — столица США Нью-Йорк — крупнейший город США и мира Другие крупные города США Лексический материал по теме: -Столица США -Нью-Йорк -Достопримечательности городов США Грамматический материал: Условные предложения II типа</p>	<p>6</p>	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9</p>
<p>Тема 2.4. Культура США.</p>	<p>Практические занятия Образование в США Американские традиции, образ жизни Национальные праздники Лексический материал по теме: -Образование в США -Традиции и праздники в США Грамматический материал: Условные предложения III типа</p>	<p>6</p>	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9</p>
<p>Раздел 3. Средства массовой информации Великобритании и США</p>		<p>28</p>	

Тема 3.1. Пресса Великобритании	Теоретические занятия Средства массовой информации в США И Великобритании	2	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
	Практические занятия Главные газеты страны Читательские традиции англичан Лексический материал по теме: -Виды газет -Английские традиции чтения прессы -Основные газеты Грамматический материал: Обзор неличных форм глагола	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Перевод статьи страноведческой тематики из “MoscowTimes”	1	
Тема 3.2. Средства массовой информации США	Практические занятия Официальная пресса США Местные газеты, их тематика Лексический материал по теме: -Главные газеты США -Местная пресса -Газетные рубрики Грамматический материал: Причастия I, II	8	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9

Тема 3.3 Телевидение. Интернет.	Практические занятия Телевидение Великобритании Киноиндустрия США Мой любимый английский/американский фильм Интернет Лексический материал по теме: -Популярные программы Великобритании и США -Тематика программ -Реклама на телевидении -Появление Интернета и его роль в современной жизни Грамматический материал: Герундий (TheGerund)	8	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
	Самостоятельная работа: сообщение «Мой любимый фильм»	1	
Раздел 4. Путешествие. Деловые поездки		66	
Тема 4.1 Гостиницы и другие места проживания	Теоретические занятия: Места проживания. Деловые поездки. Карьера	2	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
	Практическое занятие: Тематическая лексика. Пассивный залог в совершенном времени Размещение в гостинице (диалог). Пассивный залог с формальным подлежащим «it». В гостинице. Работа с текстом. Способы перевода пассивного залога на русский язык В гостинице (тест). Пассивный залог с модальными глаголами. Лексический материал по теме: общепринятые лексические обороты устной речи по теме занятия Гостиницы и другие места проживания: типы гостиниц и услуг, которые они предоставляют; цены и скидки; развитие гостиничного бизнеса.	10	
Тема 4.2 Виды апартаментов	Практическое занятие: Введение тематической лексики. Согласование времён (обзор правил). Работа с тематическим текстом. Согласование времён (одновременное действие). Развитие устной речи по теме. Согласование времён (последовательное действие). Лексический материал по теме: Виды апартаментов: прием гостей, регистрация и размещение гостей; условия оплаты и условия проживания в гостинице.	8	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9

<p>Тема 4.3 Виды услуг в гостинице</p>	<p>Практическое занятие: Введение тематической лексики. Косвенная речь (обстоятельство времени). Работа с тематическим текстом . Команды в косвенной речи Организация конференций в гостиницах Развитие устной речи по теме. Общие вопросы в косвенной речи Лексический материал по теме: общепринятые лексические обороты устной речи по теме занятия; фразы, применяемые в факсимильных сообщениях</p>	8	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9
<p>Тема 4.4 Питание</p>	<p>Практическое занятие: Введение тематической лексики. Специальные вопросы в косвенной речи Работа с тематическим текстом «В ресторане». Согласование времён в косвенной речи Прием и размещение посетителей в ресторане Развитие устной речи по теме. Согласование времён в косвенной речи. Посещение кафе (работа с текстом). Обзор временных форм пассивного залога. Лексический материал по теме: В ресторане, кафе, баре отеля Грамматический материал: Неличные формы глагола: причастие прошедшего времени. Исчисляемые и неисчисляемые существительные; much/many; (a) few/(a) little/ a lot (of); too + much(many)/ прилагательное/(enough.</p>	12	2
	<p>Самостоятельная работа: Составить диалог с персоналом ресторана</p>	1	
<p>Тема 4.5. Документы в деловых поездках</p>	<p>Практическое занятие: Визитная карточка Деловое письмо Резюме Анкета Контракт Лексический материал по теме: Документы в деловых поездках Грамматический материал: личные формы глагола прошедшего времени</p>	8	2

Тема 4.6. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера	Практическое занятие: Английский язык и сфера его применения в моей будущей профессии Телефонный разговор с компанией Заказ места в гостинице Покупка билетов на самолет Реклама как карьера Факс, электронная почта Использование интернета Лексический материал по теме	16	2
	Самостоятельная работа: Диалог «Деловой разговор по телефону»	1	
Раздел 5. Музыка, литература, писатели		13	
Тема 5.1. Музыка, литература, писатели	Теоретические занятия Музыка, литература, писатели	2	2
	Практическое занятие: Роль книги Роберт Бёрнс Вильям Шекспир Музыка в нашей жизни (Бетховен, Моцарт) Итоговый урок Лексический материал по теме	10	
	Самостоятельная работа: Сообщение об англоязычном поэте или писателе Презентация на тему искусства	1	
	Промежуточная аттестация	7	3
		Всего:	183

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Дисциплина реализуется в кабинете № 309

Оснащение:

Столы – 20 шт.

Стулья – 40 шт.

Комплект мебели для преподавателя – 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Аудиоколонки – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий

3.2. Информационное обеспечение обучения

Обязательные печатные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>

Электронные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>
2. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472826>
3. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2–B1): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Круговец. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13252-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474297>
4. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474331>

5. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455579>

Дополнительные источники

1. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472826>

2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474331>

3. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455579>

4. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10072-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455712>

5. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448454>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p> <p><u>В результате изучения учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)» обучающийся должен знать:</u> – лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>	ОК 1, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9	<p><u>Формы контроля обучения:</u> – домашние задания проблемного характера; – практические задания по работе с информацией, документами, литературой; – защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера.</p> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u> - накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка. - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.</p>

5. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**ЛИСТ
ИЗМЕНЕНИЙ**

Дата	Содержание изменения	Обоснование – документ	Ответственно елицо	Подпись