



# «КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАТИКИ И ДИЗАЙНА» Профессиональное образовательное частное учреждение

СОГЛАСОВАНО

*Наименование работодателя*

Директор Общества с ограниченной  
ответственностью «АЛРИЧИ»

А.Н. Путинцева

«30» августа 2022 г.

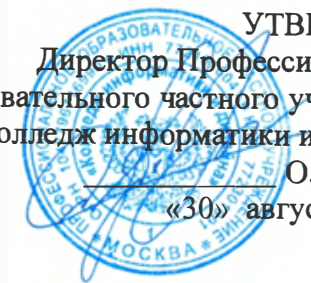


УТВЕРЖДАЮ

Директор Профессионального  
образовательного частного учреждения  
«Колледж информатики и дизайна»

О.В.Пенько

«30» августа 2022 г.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Уровень профессионального образования**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**

подготовки специалистов среднего звена

**Специальность**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Форма обучения**

Очная

**Квалификация выпускника**

дизайнер

**Нормативный срок обучения:**

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Образовательная программа по специальности среднего профессионального образования (далее – ОП СПО) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658.

ОП СПО определяет содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения .....</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы.....</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....</b>	<b>7</b>
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы .....</b>	<b>8</b>
4.1. Общие компетенции.....	8
4.2. Профессиональные компетенции .....	12
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы.....</b>	<b>18</b>
5.1. Учебный план .....	18
5.2. Календарный учебный график .....	20
5.3. Рабочая программа воспитания.....	24
5.4. Календарный план воспитательной работы.....	24
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы.....</b>	<b>25</b>
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы... ..	25
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы... ..	28
6.3. Требования к практической подготовке обучающихся .....	31
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.....	31
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы... ..	31
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы... ..	32
<b>Раздел 7. Программа государственной (итоговой) аттестации .....</b>	<b>33</b>
<b>Раздел 8. Формирование оценочных материалов для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....</b>	<b>20</b>
<b>Раздел 9. Разработчики образовательной программы .....</b>	<b>34</b>
<b>Приложение 1 Рабочие программы дисциплин общеобразовательного цикла</b>	
<b>Приложение 2 Рабочие программы учебных дисциплин ЕН, ОГСЭ, ОП</b>	
<b>Приложение 3 Рабочие программы профессиональных модулей</b>	
<b>Приложение 4 Рабочая программа воспитания, Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>Приложение 5 Оценочные материалы для ГИА</b>	
<b>Приложение 6 Оценочные материалы для дисциплин и модулей</b>	
<b>Приложение 7 Рабочие программы практик</b>	

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОПСПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657, (далее - ФГОС СПО).

ОПСПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), результаты освоения образовательной деятельности. программы, условия образовательной деятельности.

ОПСПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПСПО:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

– "Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов" (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ1/05вн)

– приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657);

– приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»; – приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

– приказ Минпросвещения России от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);

– приказ Минобрнауки России от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375);

– устав ПОЧУ «КИД».

### 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП – образовательная программа;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ОУД - общеобразовательные учебные дисциплины;

ОГСЭ – социально-гуманитарный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОП – общепрофессиональная дисциплина;

УП - учебная практика;

ПП – производственная практика (по профилю специальности);

ПДП – производственная практика (преддипломная);

ПА – промежуточная аттестация;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

ДЭ – демонстрационный экзамен

## **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Формы обучения: очная

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10

### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия;

3.2. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям:

<b>Наименование видов деятельности</b>	<b>Наименование профессиональных модулей</b>	<b>Квалификация дизайнер</b>
1	2	3
ВД.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	осваивается
ВД.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	осваивается
ВД.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	осваивается
ВД.04 Организация работы коллектива исполнителей.	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей.	осваивается
ВД.05 Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ	ПМ.05 Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ	12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

## Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	<p><b>Умения:</b>  распознавать задачу и/или проблему в профессиональном/или социальном контексте  анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части,  определять этапы решения задачи  выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы  составлять план действия  определять необходимые ресурсы  владеть актуальными методами работы в профессиональной смежных сферах  реализовывать составленный план  оценивать результат и последствия своих действий(самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b>  актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить  основные источники информации и ресурсы для решения задачи проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях  методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач  порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	<p><b>Умения:</b>  определять задачи для поиска информации  определять необходимые источники информации  планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию  выделять наиболее значимое в перечне информации  оценивать практическую значимость результатов поиска  оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач  использовать современное программное обеспечение  использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знания:</b>  номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы</p>

		структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	<b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности <b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе <b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений



ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b> Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	<p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона</p>
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	<p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p> <p><b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о</p>

		<p>своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	<p><b>Умения:</b></p> <p>Показывать навыки анализа задачи для оптимального использования средств информационных технологий базового программного обеспечения для решения профессиональных задач: создания и оформление документов, проведение расчетов в электронных таблицах; обработка баз данных, формирование и настройка презентаций. Использовать ресурсы и возможности поисковой информационно правовой системы для подбора актуальной нормативно-правовой информации.</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>Возможностей использования информационных технологий для решения поставленных профессиональных задач, грамотный выбор инструмента базового программного обеспечения для дальнейшего применения. Интерфейса информационно правовой системы, всесторонних возможностей поиска нормативно правовой информации, способов ее отбора и оформления для дальнейшего использования. Возможностей специального программного обеспечения.</p>
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	<p><b>Умения:</b></p> <p>Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности Особенности произношения Правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<p><b>Умения:</b>  Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи  Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности  Оформлять бизнес-план  Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования  Определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности  Презентовать бизнес-идею  Определять источники финансирования</p> <p><b>Знания:</b>  Основы предпринимательской деятельности  Основы финансовой грамотности  Правила разработки бизнес-планов  Порядок выстраивания презентации  Кредитные банковские продукты</p>
--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p><b>Практический опыт:</b>  Разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p><b>Умения:</b>  разрабатывать концепцию проекта;  находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;  выбирать графические средства в соответствии тематикой и задачами проекта;  владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p><b>Знания:</b>  современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p><b>Практический опыт:</b>  проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p><b>Умения:</b>  проводить предпроектный анализ;  выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;  создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;  использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;  изображать человека и окружающую</p>

		<p>предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;  проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;  владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;  <b>Знания:</b>  законы создания колористики;  закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;  законы формообразования;  систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  принципы и методы эргономики</p>
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p><b>Практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ  <b>Умения:</b>  использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;  осуществлять процесс дизайн-проектирования;  разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;  осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей  <b>Знания:</b>  систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
	<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p><b>Практический опыт:</b>  проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта  <b>Умения:</b>  .производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования  <b>Знания:</b>  методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>

ВД.02 Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<b>Практический опыт:</b> разработки технологической карты изготовления изделия <b>Умения:</b> разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия <b>Знания:</b> технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<b>Практический опыт:</b> выполнения технических чертежей <b>Умения:</b> выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов <b>Знания:</b> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<b>Практический опыт:</b> выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) <b>Умения:</b> реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн- индустрии <b>Знания:</b> ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<b>Практический опыт:</b> доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации <b>Умения:</b> выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств <b>Знания:</b> современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн- индустрии

	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p><b>Практический опыт:</b> разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p><b>Умения:</b> выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p><b>Знания:</b> технологии сборки эталонного образца изделия</p>
ВД.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p><b>Практический опыт:</b> контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p><b>Умения:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p><b>Знания:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p>
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	<p><b>Практический опыт:</b> проведения метрологической экспертизы</p> <p><b>Умения:</b> выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p><b>Знания:</b> порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
ВД.04 Организация работы коллектива исполнителей.	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<p><b>Практический опыт:</b> планирования работы коллектива исполнителей</p> <p><b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p><b>Знания:</b> система управления трудовыми ресурсами организации</p>

	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн- проекта на основе технологических карт	<b>Практический опыт:</b> составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт <b>Умения:</b> составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта <b>Знания:</b> методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<b>Практический опыт:</b> контроля сроков и качества выполненных заданий <b>Умения:</b> осуществлять контроль деятельности персонала <b>Знания:</b> способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<b>Практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием <b>Умения:</b> управлять работой коллектива исполнителей <b>Знания:</b> особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
ВД.05 Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ	Исполнитель художественно-оформительских работ	<b>Навыки:</b> разработки технического задания согласно требованиям заказчика, проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов, осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ, проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. <b>Умения:</b> разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования, проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

		<p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала,</p> <p>выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</p> <p>осуществлять процесс дизайн-проектирования;</p> <p>разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</p> <p>осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей, производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>современные тенденции в области дизайна;</p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне,</p> <p>законы создания колористики;</p> <p>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</p> <p>законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию);</p> <p>принципы и методы эргономики,</p> <p>систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования,</p> <p>методика расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## Раздел 5. Структура образовательной программы

### 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся (час.)									Практика (час.)		Курс изучения
		Объем ОП	самостоятельная работа	всего занятий	Во взаимодействии с преподавателем						учебная	производственная (по профилю специальности)	
					в том числе				промежуточная аттестация				
					лекционные занятия	Лабораторных работ и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Индивидуальный проект	консультации (часы)	экзамены (часы)			
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>	<b>5940</b>	<b>189</b>	<b>4311</b>	<b>1889</b>	<b>2370</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>140</b>	<b>40</b>	<b>324</b>	<b>576</b>	<b>1,2,3,4,5,6,7,8</b>
	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>	<b>1476</b>	<b>0</b>	<b>1404</b>	<b>833</b>	<b>559</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,2</b>
	<b>Общие учебные дисциплины</b>	<b>1058</b>	<b>0</b>	<b>1008</b>	<b>532</b>	<b>464</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>38</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,2</b>
ОУД.01	Русский язык	172		162	106	56			6	4			1,2
ОУД.02	Литература	162		156	156				6				1,2
ОУД.03	Иностранный язык	160		156	2	154			4				1,2
ОУД.04	Математика	172		162	81	81			6	4			1,2
ОУД.05	История	148		138	126			12	6	4			1,2
ОУД.06	Физическая культура	123		117	2	115			6				1,2
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	82		78	30	48			4				1,2
ОУД.08	Астрономия	39		39	29	10							1,2
	<b>Учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей</b>	<b>336</b>		<b>318</b>	<b>243</b>	<b>75</b>			<b>14</b>	<b>4</b>			
ОУД.9	Информатика	133		123	112	11			6	4			1,2
ОУД.10	Обществознание	138		134	87	47			4				1,2
ОУД.11	Родная литература	65		61	44	17			4				1,2
	<b>Дополнительные учебные дисциплины (по выбору обучающихся)</b>	<b>82</b>		<b>78</b>	<b>58</b>	<b>20</b>			<b>4</b>				
ОУД.12	Искусство/Основы духовно-нравственной культуры	82		78	58	20			4				1,2
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>583</b>	<b>19</b>	<b>544</b>	<b>156</b>	<b>388</b>	<b>0</b>		<b>14</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ОГСЭ.01	Основы философии	53	3	48	22	26			2				3
ОГСЭ.02	История	50		48	22	26			2				4
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	183	8	168	10	158			4	3			3,4,5,6,7,8
ОГСЭ.04	Психология общения	66	4	60	24	36			2				6,7
ОГСЭ.05	Физическая культура	160	4	156	14	142							3,4,5,6,7,8
ОГСЭ.06	Мировая культура и искусство	71		64	64				4	3			4,5

<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	<b>375</b>	<b>28</b>	<b>328</b>	<b>126</b>	<b>202</b>	<b>0</b>		<b>16</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ЕН.01	Математика	68	4	62	22	40			2				3,4
ЕН.02	Экологические основы природопользования	50	8	40	24	16			2				5
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	86	8	74	26	48			4				3,4
ЕН.04	Дизайн и рекламные технологии	98	8	86	24	62			4				7,8
ЕН.05	Технический рисунок	73		66	30	36			4	3			3,4
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	<b>928</b>	<b>48</b>	<b>845</b>	<b>234</b>	<b>611</b>	<b>0</b>		<b>26</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ОП.01	Материаловедение	85	2	81	22	59			2				3,4
ОП.02	Экономика организации	68	2	64	18	46			2				3,4
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	201	8	186	18	168			4	3			3,4,5,6
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	198	8	186	20	166			4				3,4,5,6
ОП.05	История дизайна	79	16	56	34	22			4	3			4
ОП.06	История изобразительного искусства	70	4	64	40	24			2				3
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	70		68	22	46			2				3
ОП.08	Компьютерная графика	86	4	80	10	70			2				7,8
ОП.09	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	71	4	60	50	10			4	3			7
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>2218</b>	<b>94</b>	<b>1190</b>	<b>540</b>	<b>610</b>	<b>40</b>		<b>28</b>	<b>6</b>	<b>324</b>	<b>576</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>945</b>	<b>36</b>	<b>390</b>	<b>156</b>	<b>214</b>	<b>20</b>		<b>12</b>	<b>3</b>	<b>180</b>	<b>324</b>	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	218	24	190	94	76	20		4				3,4,5,6,7,8
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	137	10	120	30	90			4	3			3,4,5,6
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	86	2	80	32	48			4				3,4,5
УП.01	Учебная практика	<b>180</b>									180		4
ПП.01	Производственная практика	<b>324</b>										324	6,8
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>	<b>539</b>	<b>28</b>	<b>428</b>	<b>84</b>	<b>324</b>	<b>20</b>		<b>8</b>	<b>3</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	268	24	240	60	160	20		4				5,6,7,8
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	199	4	188	24	164			4	3			5,6,7
УП.02	Учебная практика	<b>36</b>									36		8
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)	<b>36</b>										36	8
<b>ПМ.03</b>	<b>Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>	<b>408</b>	<b>24</b>	<b>200</b>	<b>128</b>	<b>72</b>	<b>0</b>		<b>4</b>		<b>36</b>	<b>144</b>	
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	98	16	80	44	36			2				5,6
МДК.03.02	Основы управления качеством	130	8	120	84	36			2				5,6
УП.03	Учебная практика	36									36		6
ПП.03	Производственная практика	<b>144</b>										<b>144</b>	<b>6</b>
<b>ПМ.04</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>	<b>220</b>	<b>6</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>2</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	
МДК.04.01	Основы менеджмента	148	6	140	140				2				7,8
УП.04	Учебная практика	36									36		8

ПП.04	Производственная практика (по профилю специальности)	36										36	8
<b>ПМ.05</b>	<b>Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>2</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	
МДК.05.01	Художественно-оформительские работы	34		32	32				2				4
УП.05	Учебная практика	36									36		4
ПП.05	Производственная практика	36										36	4
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (Преддипломная)</b>	<b>144</b>											8
	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>216</b>											8

## 5.2. Календарный учебный график

### 5.2.1. По программе подготовки специалистов среднего звена 1 курс (3 года 10 месяцев)

Индекс	Компоненты программы	Сентябрь		29.IX-5.X		Октябрь		27.X-2.XI		Ноябрь				Декабрь				29.XII-4.I		Январь			26.I-1.II		Февраль			23.II-1.III		Март				30.III-5.IV		Апрель			27.IV-3.V		Май				Июнь				
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29								
		7	14	21	28	5.X	12	19	26	27.XI	9	16	23	30	7	14	21	28	29.XII	11	18	25	26.II	8	15	22	29	30.III	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29								
		Номера календарных недель																																															
Порядковые номера недель учебного года 1 курс																																																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44				
ОУД.00	Общеобразовательный цикл																																																
ОУД.01	Русский язык	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	6	10			
ОУД.02	Литература	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4		
ОУД.03	Иностранный язык	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2		
ОУД.04	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	6	4	4	4	10		
ОУД.05	История	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	10			
ОУД.06	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2		
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
ОУД.08	Астрономия	2	2	2	2	2	2	2	2	1																																							
ОУД.9	Информатика	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	10			
ОУД.10	Обществознание	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
ОУД.11	Родная литература									1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
ОУД.12	Основы духовно-нравственной культуры/Основы православной культуры	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
	Всего часов в неделю учебных занятий	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			





5.2.4. По программе подготовки специалистов среднего звена 4 курс

Индекс	Компоненты программы	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		29.XII-4.I	Январь		Февраль		23.II-1.III	Март		30.III-5.IV	Апрель		27.IV-3.V	Май		Июнь								
		1	8	15	22	6	13	20	3		10	17	24	1		8	15		22	2		9	16	23	6	13	20	27	4	11	18	25
		7	14	21	28	29.IX-5.X	6	13	20	27.X-2.XI	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27.IV-3.V	4	11	18	25	1	8	15	22	
		Номера календарных недель																														
Порядковые номера недель учебного года 4 курсе																																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26					
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл																															
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
ОГСЭ.04	Психология общения	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
ОГСЭ.05	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл																															
ЕН.04	Дизайн и рекламные технологии	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4															
ОП.00	Общепрофессиональный цикл																															
ОП.08	Компьютерная графика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4																
ОП.09	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	7																
П.00	Профессиональный цикл																															
ПМ.01	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов																															
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6											
ПП.01	Производственная практика																											4 нед				
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале																															
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6																	
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5																
УП.02	Учебная практика																				1 нед	1 нед										
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)																											1 нед 1 нед				
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей																															
МДК.04.01	Основы менеджмента	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6																	
УП.04	Учебная практика																															
ПП.04	Производственная практика (по профилю специальности)																															
ПДП.00	Производственная практика (Преддипломная)																											4 нед				
	Государственная итоговая аттестация																											6 нед				
	Всего часов в неделю учебных занятий	34	34	34	34	34	34	34	34	36	36	36	36	34	32	24	32	12														

### 5.3. Рабочая программа воспитания

#### 5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

#### 5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 4.

### 5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.1.

## Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

### 6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Название кабинета / лаборатории	Дисциплины учебного плана
Кабинет №302 (по БТИ № 2)	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.08 Компьютерная графика, МДК.01.01 Дизайн-проектирование(композиция, макетирование, современные концепции в искусстве, МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики, МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования,
Кабинет №309 (по БТИ № 9)	ОУД.03 Иностранный язык, ОУД.05 История, ОГСЭ.02 История, ОГСЭ. 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности, ОГСЭ. 06 Мировая культура и искусство, ЕН.02 Экологические основы природопользования, ОП.01 Материаловедение, ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения, МДК.04.01. Основы менеджмента, МДК.05.01 Художественно-оформительские работы
Кабинет №311 (по БТИ № 11)	ОУД.12 Основы духовно-нравственной культуры/Основы православной культуры, ОГСЭ 01 Основы философии, ОГСЭ.04 Психология общения, ЕН.04 Дизайн и рекламные технологии, ЕН.05 Технический рисунок, МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, МДК.02.02 Основы конструкторско-технического обеспечения дизайна
Кабинет №316 (по БТИ № 23)	ОУД 07 Основы безопасности жизнедеятельности, ОП.02 Экономика организации, ОП.07 Безопасность жизнедеятельности
Кабинет № 321 (по БТИ №18)	ОУД.01 Русский язык, ОУД.02 Литература, ОУД.04 Математика, ОУД 10 Обществознание, ОУД 11 Родная литература, ЕН.01 Математика, ОП.05 История дизайна, ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии, МДК 03.02 Основы управления качеством



Спортивный зал, стадион (договор об использовании сетевой формы реализации образовательных программ № 04-09/23 от 01.09.2021 с ПОО АНО "Колледж культуры и спорта)	ОУД 06 Физическая культура ОГСЭ. 05 Физическая культура
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), располагает материально-техническую базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

#### 6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Название кабинета / лаборатории	Перечень учебного оборудования	Дисциплины учебного плана
Кабинет №302 (по БТИ № 2)	Столы – 21шт. Стулья – 42 шт. Комплект мебели для преподавателя - 1 шт. Компьютер – 22 шт. Мультимедийный экран – 1 шт. Доска ученическая – 1 шт. Проектор - 1 шт. Электронная доска 1шт	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.08 Компьютерная графика, МДК.01.01 Дизайн-проектирование(композиция, макетирование, современные концепции в искусстве, МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики, МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования,
Кабинет №309 (по БТИ № 9)	Столы – 20 шт. Стулья – 40 шт. Комплект мебели для преподавателя – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Аудиоколонки – 1 шт. Экран настенный – 1 шт. Доска ученическая – 1 шт. Проектор - 1 шт. Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий	ОУД.03 Иностранный язык, ОУД.05 История, ОГСЭ.02 История, ОГСЭ. 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности, ОГСЭ. 06 Мировая культура и искусство, ЕН.02 Экологические основы природопользования, ОП.01 Материаловедение, ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения, МДК.04.01. Основы менеджмента, МДК.05.01 Художественно-оформительские работы
Кабинет №311 (по БТИ № 11)	Столы – 20 шт. Стулья – 40 шт. Комплект мебели для преподавателя – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Аудиоколонки – 1 шт. Экран настенный – 1 шт. Доска ученическая – 1 шт. Проектор - 1 шт.	ОУД.12 Основы духовно-нравственной культуры/Основы православной культуры ОГСЭ 01 Основы философии, ОГСЭ.04 Психология общения, ЕН.04 Дизайн и рекламные технологии, ЕН.05 Технический рисунок, МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, МДК.02.02 Основы конструкторско-

	Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий	технического обеспечения дизайна
Кабинет №316 (по БТИ № 23)	<p>Столы – 15 шт.          Стулья – 16 шт.          Комплект мебели для преподавателя – 1 шт.          Компьютер – 1 шт.          Аудиоколонки – 1 шт.          Экран настенный – 1 шт.          Доска ученическая – 1 шт.          Проектор - 1 шт.          Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий          Стенд электрифицированный «Дорожное движение» - 1 шт.;          Шлем мотоциклетный – 1 шт.;          Носилки медицинские – 1 шт.;          Жгуты для наложения при переломах – 4 шт.;          Дорожный знак безопасности – 1 шт.;          Манекен тренажерные оказания первой помощи «Антон»– 1 шт.;          Автомобильное кресло (детское) – 1 шт.;          Плакаты по охране труда – 5 шт.;          Плакаты по правилам дорожного движения – 12 шт.;          Плакаты по эксплуатации АТ – 8 шт.;          Учебные пособия по правилам дорожного движения – 40 шт.;          Противогазы – 3 шт.;          Костюм ОЗК с манекенами – 2 шт.;          Респираторы – 5 шт.;          Огнетушитель – 1 шт.</p>	<p>ОУД 07 Основы безопасности жизнедеятельности,          ОП.02 Экономика организации,          ОП.07 Безопасность жизнедеятельности</p>
Кабинет № 321 (по БТИ №18)	<p>Столы -30 шт.          Стулья – 60 шт.          Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.          Компьютер – 1 шт.          Аудиоколонки – 1 шт.          Экран мультимедийный – 1 шт.          Доска ученическая – 1 шт.          Проектор - 1 шт.          Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий – 8 шт.          Хромакей          Видеосвет со штативом лампа для фото и видео свет          Микрофон беспроводной</p>	<p>ОУД.01 Русский язык, ОУД.02 Литература, ОУД.04 Математика, ОУД 10 Обществознание, ОУД 11 Родная литература, ЕН.01 Математика, ОП.05 История дизайна, ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности, МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии, МДК 03.02 Основы управления качеством</p>

	петличный Трибуна – 1 шт.	
Спортивный зал, стадион (договор об использовании сетевой формы реализации образовательных программ № 04-09/23 от 01.09.2021 с ПОО АНО "Колледж культуры и спорта)	Спортивный зал: Специальное напольное покрытие Сетка для игры в футбол, волейбол Стадион широкого профиля: Футбольное поле Площадка для баскетбола и волейбола Разметка для бега на различные дистанции Разметка: -для прыжков в длину -метания мяча	ОУД 06 Физическая культура ОГСЭ. 05 Физическая культура

#### 6.1.2.2.

Кабинет №302 задействован для самостоятельной работы с доступом к интернету и электронной библиотеке Юрайт.

Оснащение:

Столы – 21шт.

Стулья – 42 шт.

Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.

Компьютер – 22 шт.

Мультимедийный экран – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Электронная доска 1шт

Кабинет № 321 задействован для проведения мероприятий.

Оснащение:

Столы -30 шт.

Стулья – 60 шт.

Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Аудиоколонки – 1 шт.

Экран мультимедийный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий – 8 шт.

Хромакей

Видеосвет со штативом лампа для фото и видео свет

Микрофон беспроводной петличный

Трибуна – 1 шт.

#### 6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и

требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, отвечающего потребностям отрасли и требованиям работодателей.

Производственная практика реализуется в организациях по специальности профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

## 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Библиотечный фонд ПОЧУ КИД представлен в виде электронной библиотеки ЮРАЙТ. Фонд укомплектован электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль)

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.1. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.2.2. Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)
1	Windows 7, 10	Все дисциплины (модули) по УП
2	MS Office	Все дисциплины (модули) по УП
3	МойОфис Образование	Все дисциплины (модули) по УП
4	Adobe Photoshop	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности ЕН.03 Дизайн и рекламные технологии
	Figma	ЕН.03 Дизайн и рекламные технологии
	CorelDRAW	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности ПМ.01 Разработка художественно-

		<p>конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов</p>
	<p>Adobe Illustrator, Adobe Photoshop Adobe InDesign</p>	<p>ОП.08 Компьютерная графика</p>

### **6.3. Требования к практической подготовке обучающихся**

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.3.2. Образовательная организация проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

### **6.4. Требования к организации воспитания обучающихся**

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложение 4).

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

### **6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области

профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн;

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.) и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.). не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.). в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

## **6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

6.6.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## Раздел 7. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена

Программа ГИА соответствует требованиям ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственная итоговая аттестация проводится Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) во главе с председателем, утверждаемым Департаментом образования г. Москвы. Состав ГЭК утверждается приказом директора Профессионального образовательного частного учреждения «Колледж информатики и дизайна». Рекомендуется в состав ГЭК вводить работодателей.

В ходе государственной итоговой аттестации оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС. Государственная итоговая аттестация должна быть организована как демонстрация выпускником выполнения одного или нескольких основных видов деятельности по специальности.

Для государственной итоговой аттестации по программе образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств. Задания для демонстрационного экзамена, разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом требований ФГОС.

На основе Положения о государственной итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования в Российской Федерации, требований ФГОС СПО и рекомендаций ОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Профессиональным образовательным частным учреждением «Колледж информатики и дизайна» разработаны и утверждены соответствующие нормативные документы, регламентирующие проведение ГИА.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) и демонстрационный экзамен. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и проведение демонстрационного экзамена.

Государственная аттестация проводится с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и дополнительным требованиям образовательного учреждения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации дизайнер. Выпускная квалификационная работа - обязательный компонент итоговой государственной аттестации, дающий представление об уровне подготовленности выпускника к выполнению функциональных обязанностей дизайнера и выполняется в форме дипломного проекта.

Выполнение и защита дипломного проекта является обязательным заключительным этапом обучения студента и имеет своей целью:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных практических задач;
- развитие навыков организации самостоятельной исследовательской деятельности и овладение методиками исследования, экспериментирования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
- выявление степени профессиональной подготовленности выпускника для самостоятельной работы в условиях развития современного производства.

В ходе выполнения и представления результатов дипломного проекта обучающийся должен:

- показать способность и умение самостоятельно решать задачи профессиональной деятельности, проводить поиск, обработку и изложение информации, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, опираясь на теоретические знания, практические навыки и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции;
- показать достаточный уровень общенаучной и специальной подготовки, соответствующей требованиям ОП СПО и ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), способность



и умения применять теоретические и практические знания при решении конкретных задач, стоящих перед специалистами в современных условиях;

- показать умения разрабатывать программу исследования, включающую формулировку проблемы, определение объекта, предмета, задач и методов исследования;
- показать способность к анализу источников по теме с обобщениями и выгодами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- показать умения систематизировать и анализировать полученные научные данные;
- выделить элементы новизны по исследуемой проблеме;
- продемонстрировать умение вести научный диалог, представлять результаты исследований, отвечать на вопросы, оперировать специальной терминологией.

ГИА проводится в форме:

- в форме демонстрационного экзамена,
- защиты дипломной работы.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

Демонстрационный экзамен проводится на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации.

Дипломный проект направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Дипломный проект предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником работы, демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломного проекта должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу по специальности.

Основные сроки проведения ГИА определены календарным учебным графиком.

К ГИА допускаются выпускники, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания.

Задание демонстрационного экзамена включают комплексную практическую задачу, моделирующую профессиональную деятельность и выполняемую в режиме реального времени.

Регламент подготовки к ГИА:

1. направление приглашения на должность экспертов с 1 октября по 30 октября;
2. формирование тем к дипломным работам и методики оценивания дипломных работ предметной (цикловой) комиссией до 7 октября текущего года;
3. формирование и утверждение программы ГИА после обсуждения на педагогическом совете с участием председателей ГЭК за 6 месяцев и 1 неделю,
4. доведение программы ГИА до сведения выпускников под роспись не позднее, чем за 6 месяцев до начала ГИА;
5. подача представления на председателей ГЭК в Департамент образования и науки города Москвы до 20 ноября;
6. утверждение председателя ГЭК Департаментом образования и науки города Москвы не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря);
7. утверждение состава ГЭК, состава экспертной группы и состава апелляционной комиссии приказом директора колледжа с 20 по 31 декабря;

8. закрепление тем дипломных работ, руководителей дипломных работ и консультантов разделов дипломных работ за студентами за две недели до выхода на преддипломную практику распорядительным актом директора колледжа за студентами;
9. за две недели до выхода на преддипломную практику студенты под роспись знакомятся с графиком выполнения дипломных работ;
10. составление расписания защиты дипломной работы за 2 недели до защиты, проведения демонстрационного экзамена.

Оценочные материалы для проведения ГИА приведены в приложении 5.

## **Раздел 8. Формирование оценочных материалов для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с ФГОС СПО по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения обучающимися ОП СПО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется с помощью оценки уровня освоения компетенций.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Основной целью текущего контроля успеваемости обучающихся является контроль за выполнением студентами учебной программы, предусмотренной рабочими учебными планами, программами дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и подготовка обучающихся к промежуточной аттестации.

Система текущего контроля успеваемости предусматривает разнообразные по форме и содержанию контрольные мероприятия (контрольные точки), учитывающие все виды аудиторной и самостоятельной учебной деятельности обучающегося.

Конкретные виды, формы, средства и процедуры текущего контроля успеваемости по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу разрабатываются и определяются преподавателем самостоятельно.

Основными видами текущего контроля успеваемости обучающихся являются:

- входной контроль (по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам, в объеме, изученном на предыдущем курсе обучения). Результаты входного контроля преподаватель использует для корректировки траектории изучения дисциплины, междисциплинарного курса;
- рубежный контроль (в объеме разделов, групп тем по дисциплине, междисциплинарному курсу);
- оперативный контроль.

Текущий контроль знаний осуществляется в соответствии с рабочими программами дисциплин и профессиональных модулей.

Знания и умения выпускников определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые указываются в приложении к диплому о среднем профессиональном образовании. В журналах оценки проставляются цифрами «5», «4», «3», «2».

Целью промежуточной аттестации является оценка степени соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка общих и профессиональных компетенций.

Конкретные формы и процедуры промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По каждой дисциплине, МДК, ПМ, учебной и производственной практике должна быть предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- дифференцированный зачет,
- экзамен,
- курсовая работа,
- контрольная работа,
- экзамен (по модулю),
- квалификационный экзамен.

Промежуточная аттестация по учебной или производственной практике в рамках освоения программ профессиональных модулей осуществляется в форме дифференцированного зачета. Объем

времени, отведенный на промежуточную аттестацию, определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются дифференцированные зачеты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов/дифференцированных зачетов в учебном году, завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачет.

Дифференцированный зачет проводится за счет объема времени, отведенного учебным планом на изучение дисциплины или МДК.

Экзамены проводятся за счет объема времени, отведенного учебным планом на промежуточную аттестацию. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям создаются и утверждаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Эти фонды включают контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Уровень подготовки студентов оценивается:

- при проведении дифференцированного зачета, экзамена по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу – в баллах: «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно»); неудовлетворительная оценка в зачетку не выставляется, а выставляется только в ведомость.
- при проведении экзамена по модулю или квалификационного экзамена по профессиональному модулю – решением о готовности к выполнению профессиональной деятельности: вид профессиональной деятельности «освоен/отлично», «освоен/хорошо», «освоен/удовлетворительно», «не освоен».

–  
Оценочные материалы по дисциплинам и модулям приведены в приложении 6.

## Раздел 9. Разработчики образовательной программы

### Группа разработчиков

<b>ФИО</b>	<b>Организация, должность</b>
Рыбцова Виктория Андреевна	Заместитель директора по УМР
Пенько Юрий Николаевич	Заместитель директора по ВР
Черокова Анна Владимировна	Преподаватель по циклу дисциплин дизайна
Курепина Анна Романовна	Преподаватель по циклу дисциплин дизайна

### Руководители группы:

<b>ФИО</b>	<b>Организация, должность</b>
Пенько Ольга Владимировна	Директор ПОЧУ «КИД»